

## Музыка в школе.

а е а е в а а е в а  
преподаватель музыки

Музыка оказывает исключительно положительное влияние на ребёнка. Именно поэтому, многие родители стремились отдать своих детей в музыкальную школу. Это, безусловно, правильный шаг, ведь даже в том случае, если, окончив музыкальную школу, ребёнок не захочет продолжать своё обучение музыкальному искусству, он всё равно получит огромное количество необходимых навыков и знаний.

Учёными доказано, что занятия музыкой влияют даже на процесс усваивания нового материала, то есть, занимаясь музыкой, ребёнок быстрее усваивает любой другой материал, включая школьный. Очевидно, что это огромный плюс, особенно с учётом того, что именно в начальной школе зарождаются все проблемы обучения, которые в дальнейшем снежным комом обрушиваются на уже повзрослевшего ребёнка. Музыка воспитывает в ребёнке усидчивость, внимательность, аккуратность и, конечно же, культуру общения и речи, ведь любое искусство так или иначе связано с культурой. Помимо всего прочего, существует ряд высокооплачиваемых профессий, где наличие музыкального образования приветствуется и даже поощряется. А насколько просто учиться студентам, которые умеют играть на музыкальных инструментах и поэтому могут отстаивать честь своего ВУЗа на различных мероприятиях, говорить и вовсе не стоит.

Но в последнее время всё меньше родителей задумываются о музыкальном воспитании своих детей. Вместо музыкальной школы записывают ребёнка на дополнительные занятия английским, информатикой или математикой, полагая, что это гораздо больше пригодится ему в дальнейшей жизни, чем умение играть на фортепиано или скрипке. Да, жизнь сегодня такова, что каждый родитель спешит, прежде всего, дать ребёнку практические навыки, помочь добиться успеха в будущей профессии или осуществить свои детские, не реализованные мечты и желания. Давайте посмотрим, что даёт музыкальное развитие детям.

Влияние музыки на развитие детей широко известно, однако особого внимания заслуживает такой аспект, как музыка и личность. Исполняя музыкальную пьесу, написанную известным композитором, ребёнок старается как можно точнее передать мысли и чувства, которые вкладывал композитор в своё произведение. Это приучает внимательно относиться к тончайшим оттенкам не только музыки, но и человеческой речи. Это позволяет ребёнку расти коммуникабельным, учит его общаться с другими людьми, улавливая эмоциональное состояние и настроение собеседника.

Занятия музыкой – это не только развитие музыкальных способностей детей. Они приучают ребёнка к ежедневному систематическому труду, усидчивости, прививают ему терпение. Постоянное прослушивание и воспроизведение талантливых музыкальных произведений делает внутренний мир ребёнка ярче, богаче, а самого ребёнка – счастливее: ведь он умеет понимать и слышать то, что многие его сверстники услышать и понять не в состоянии.

Если ребёнок несколько лет прилежно занимался музыкой, а в восьмом или девятом классе вдруг начал проявлять блестящие способности к математике – не удивляйтесь: это – благодаря музыке. Именно музыка позволяет развиваться пространственному представлению и образному мышлению человека.

Музыка же становится причиной того, что мальчик или девочка годам к 15 начинает писать удивительно глубокие и тонкие стихи. Слова учительницы музыки: «В этом месте исполняйте тише, здесь композитор тоскует и печалится, а вот тут – его захлёстывает отчаяние, сильнее, громче!» Всё это способствует развитию в ребёнке умения тонко чувствовать, ощущать эмоции как свои, так и другого человека. Изучение музыки – прекрасный способ развить чувство ритма, наладить прекрасную координацию между слухом и моторикой рук.

Без ассоциативной фантазии человеку очень сложно овладеть другими видами искусства, а развить её помогает именно музыка. Известно, что Леонардо да Винчи был не только великим художником, но и гениальным скульптором, инженером, архитектором, поэтом, великолепно пел и даже преподавал искусство пения. Музыка способна дать мощный толчок и раскрыть множество других способностей, заложенных в одном человеке.

Музыка учит ребёнка не только видеть, но и воспроизводить увиденное, не только слышать, но и представлять то, что слышишь. Следовательно, она развивает все виды восприятия (зрительное, слуховое, чувственное), и все виды памяти (зрительную, слуховую, моторную, образную, ассоциативную).

Конспектируя материал, он будет его усваивать тоже гораздо лучше, потому что у него налажена моторная память, то есть связь между мышлением и двигательными функциями руки. Вы и сами знаете, что иногда какой-нибудь забытый навык вспоминается больше руками, а не головой.

Влияние музыки на развитие детей поистине безгранично: ребёнок, посещающий музыкальные занятия, успевает сделать в течение дня достаточно много, так как его время чётко распланировано, и каждый час заполнен какими-то занятиями. Спросите любого преподавателя музыки, и он подтвердит, что его ученики – люди организованные, дорожащие своим временем, понимающие его быстротечность. Такой юный музыкант успевает не только посещать уроки в гимназии, но и успешно выполнять домашние задания, читать книги, помогать родителям, изучать иностранный язык и заниматься спортом... Словом, его 24 часа вмещают гораздо больше, чем сутки ребёнка, который после школы мучается от безделья, не зная, чем себя занять.

Дети, обучающиеся музыке, обычно обнаруживают способности и тягу к другим видам искусства, т.к. музыка развивает эмоции, улучшает личностные качества. Ребёнок может выбрать, с каким родом деятельности будет связана его судьба и сам определится, т.к. имеет представление и о науке, и о живописи, и о музыке. Чаще всего после окончания получения начального музыкального образования, решение принимается самостоятельно и без замешательств, что говорит о полной личностной сформированности ребёнка.

- *Древние греки придавали особое значение музыкальному воспитанию юношества.*
- *Они считали, что человек, которого с детских лет обучали понимать и любить музыку, никогда не совершит неблагоприятного поступка, не станет преступником, а, наоборот, будет честно служить своей родине.*

Исследование Гарвардского Университета позволило сделать любопытный вывод: обучение музыке позитивно влияет не только на слух и моторику, но и на другие качества детей.

О влиянии музыки на человека можно говорить бесконечно....